

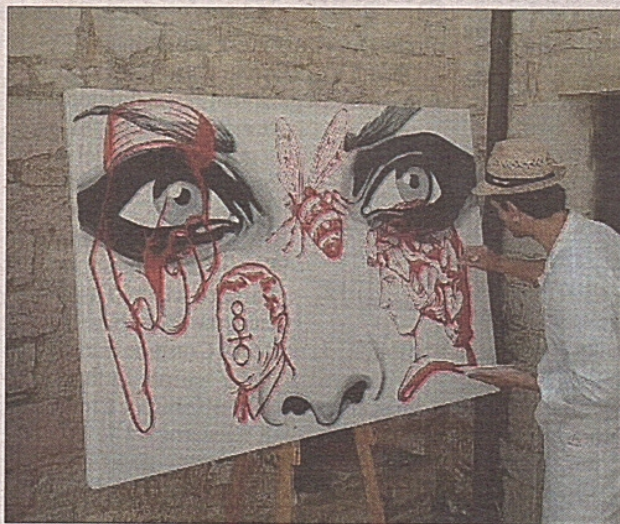
Da tutt'Italia alla Rocca Flea per dare libero sfogo alle proprie creazioni in mezzo ai visitatori

Il "Cortile degli artisti" incanta ancora La vittoria a uno studente di Belle arti

► GUALDO TADINO

Terza edizione davvero da incorniciare quella del "Cortile degli artisti", andata in scena domenica alla Rocca Flea e che ha visto la partecipazione di oltre trenta artisti provenienti da tutta Italia. Artisti che hanno espresso la loro creatività a contatto diretto con il pubblico nella magica atmosfera della fortezza federiciana.

La giuria di esperti - composta da Pino Bonanno, artista e critico d'arte, Benvenuto Gattolin, scultore, Claudio De Bonis, direttore ArtinUmbria, Luca Filipponi, Presidente di Spoleto Festival Art e Catia Monacelli, direttore del polo museale - ha scelto come vincitrice assoluta un'opera in acrilico su tela realizzata anche mediante la commistione con la proiezione video dal giovane Matteo Costanzo, pesarese, studente all'Accademia di belle arti. Seconda classificata, l'acquereillista spoletina Fabiola Lazzarini con una sognante visione paesaggistica in cui compare sullo sfondo la fortezza gualdese. Terzo classificato Paolo Rinaldi, con l'opera realizzata attraverso il riutilizzo di microchip e apparecchiature elettroniche in disuso, ritagliate a formare una originale carta d'Italia.



Le scelte della giuria e del pubblico. Sopra Matteo Costanzo durante la realizzazione dell'opera che ha vinto il primo premio. Sotto, la creazione di Enrico Scaramucci sulla quale si sono concentrati i voti della gente



Il premio speciale del pubblico è stato assegnato invece ad Enrico Scaramucci con l'opera "Ritratto degli artisti del Cortile degli artisti". Un'opera decisamente insolita, una grande cornice vivente realizzata in legno e decorata a mano che ha accolto tutti i partecipanti al concorso e anche molti visitatori in una foto ricordo animata della giornata. Sicuramente un riconoscimento all'originalità e alla simpatia nella proposta del tema che è stato molto apprezzato dal pubblico.

Oltre ai quattro premi previsti dal bando di concorso, sono state assegnate inoltre cinque menzioni speciali a Simonetta Rosato, Ezio Proccacci, Valentina Angeli, Paolo Buoizzi e Gelsomina Catena. L'opera vincitrice verrà riprodotta su foulard in seta a cura di Pitsart foulard d'arte come premio per l'artista. Media partners dell'iniziativa sono stati Corriere dell'Umbria, Erreti Radio Tadino, KunstARTE trimestrale internazionale di arte e cultura, Artinumbria.net e Flea Magazine Arte e cultura online. Sponsor tecnici della terza edizione della kermesse: B&B San Martino, Colorgraf Graphic di Fabrizio Bori, Pasticceria Giorgio e Rocchetta spa.

Per non dimenticare
da anni collocata in l

► GUALDO TADINO

Sessant'anni
ritirata da
luglio - fu
Vittorio E
tà quattro
eccidio il
mazzo di fi
a ricordo
coloro che
schi.
Una cerimonia
renderla a
quasi per u
mo atto del
re alla scen

Anche un libro
per ricordare
il sanguinoso
voluto dai na
il primo luglio

se come se
partigiani
da quanto
di quattro
lo stile dell
conta la sto
gli intervist
marito, chi
con estrem
Questi i no
della Resist
ni, Fernand
ci, Alessand
smano Filo
Oreste Mos
li, Otello Sc
cardo Trav
corda anch
no Filipp
relie Filipp
ai caduti de

Domenica scorsa la partenza
Pellegrinaggio con l'Unitalsi
al santuario mariano di Lourdes

► GUALDO TADINO

Bambini, genitori e insegnanti del Peter Pan applauditi protagonisti della filar

Tutti "attori" nello spettacolo del

► GUALDO TADINO